

۳۸۴

۳۸۴

خطی «فهرست شده»
۲۶۲۲

بازرسی شد
۲۶ - ۲۷

بازدید شد
۱۳۸۱

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
inch 1 2 3 4 5 6 7

کتابخانه مجلس شورای
نام کتاب گلشن راز
مؤلف شیخ محمد شبیری
موضوع تالیف
شماره قفسه ۲۸۱۳
مؤسسه ۱۳۰۲
شماره دفتر ۴۵۷۷۹
۳۲۵۴

خطی و فهرست شده
۲۶۲۲

بازرسی شد
۴۶ - ۴۷

بازدید شد
۱۳۸۱

۳۸۱۴

کتابخانه مجلس شورای ملی	۳۲۵۴
نام کتاب گلشن راز	مؤسسه
مؤلف شیخ محمود شبلی	۱۳۰۲
موضوع تالیف	شماره دفتر
شماره قفسه ۳۸۱۴	۷۷۹

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23
1 2 3 4 5 6 7 8 9

مکتبہ اسلامیہ
۱۸۶۱

کتاب کاشن راز
من تصنیفات شیخ محمود
بشمیری قدس سره

بسم الله الرحمن الرحيم

بنام آنکه جانز منکرت است
چراغ دل نور جان برافروخت
ز فضلش هر دو عالم گشت روشن
ز فیض خاک آدم گشت گلشن
توانا پی که در حکمت این
ز کاف نون برودن در دو کونین
چو قاف قدرش دم بر دم زد
هزاران نفس بر لوح عدم زد
از آن دم گشت پدید هر دو عالم
از آن دم شد هویدا جان آدم
از آدم شد پدید این عقل تمیز
که تا دانت از آن اصل چینه

چو خود را دید یک شخص مصعبین
تفکر کرد تا خود چسبیم سن
ز بزدی سوی گلگی یک نفر کرد
از اینجا باز بر عالم گذر کرد
جهان را دید امر عتباری
چه واحد گشته در اعدادی
جهان خلق امر از یک نفس
که هم اندم که آمد باز پیش
ولی اینجا یکی آمد شدن
شدن چون بگری خرایدین
باصل خوش راجع گشت شای
همه یک چیز شد چنانچه
تعالی اند قدیمی کو پاکم
کند آغاز و انجام دو عالم
جهان خلق و امر اینجا یکی شد
یکی بسیار و بسیار اندکی
همه از هوس گشت این
که نقطه دایره است از هر عتیه
یکه خاست زاو لایه
بر خلق جهان گشته مسامحه
درین ره بنیما چون باربا
دلیل و رهنمای کار دانه
در ایشان سید گشته سال
همه اول هم او هر درین

یکی کو بود مرد کارین زما صد بار این معنی شنیده
 مرا کشا جو لیس کوی دردا کز آنجا نفع کیست بدل عالم
 بد و کضم چه حاجت کین سائل نوشتم بارها اندر سائل
 بلی کشا و لیس برود حق سائل ز تو منطوم میداریم مامل
 پس از آنجا یثان کردیم جواب نامه در الفاظ بیچار
 یک لفظ میان جمع بسیار یکشم این سخن پشت کردیم
 کون از لطف و احسان که در آن زمان حسنه ده کیری گذار
 همه دانند کین کس در عمره نکرده هیچ قصد کوشش
 بر آن طبعم اگر چه بود قادر و کوشش نبود الا بناد
 ز نظم ارچه کتب بسیار دنیا بنظم مشنوی هرگز نپرداخت
 عروض و قافیه معنی نخبند بحسب ظرفی و معنی نخبند
 معانی هرگز اندر حرفی آنکه بحر مستلزم از طرف نماند

در ۱۰۰۰

چو ما از حرف خود در کنا تم چه چیز دیگر بودی فریتم
 ز غرابت این سخن کز باب کرا نبرد اهل دل متبیه عدرا
 مرا از شاعری خود عازم باد که در صد قرن چون عطر زان
 اگر چه زین منط صد عالم است بود یک شمه از دکان عطار
 ولی این بر سپیل اتفاق است نه چون یواز فرشته سیرت
 علی امجد جواب نامه دردم بکشم یک یک پیشین و نیکم
 رسول آن نامه را استبد عرا و زمان ای که آمد بارش
 در کباره عزیز کارش ما مرا کشا بر آن چیزی سپزای
 همان معنی که کوشی در بیان ز زمین علم با عین عیان آر
 منیدم در اوقات آن که پروازم بدو از ذوق خالی
 که وصف آن کجگو محال است که صاحب سال اندک چا
 ولی بروق قول قائل دین نکرده ام رسد سوال سالین

۷ پے آن تا شود روشن تر بر آ
در آمد طوطی لفظم کجبار
بعون و فضل و توفیق خداوند
کجتم جمله را در ساعی چند
دل از حضرت چه نام نامی است
جواب آمد بدل کاشن با
چو حضرت کرد نام نامی کن
شود ز چشم لبها جمل روشن

سؤال

سخت است که گوئیم در تخی
چه چیز است آنکه گوئیم که

جواب

مرا کشی بگو چو بود تفکر
کزین معنی با ندیم در تخی
تفکر رفتن از باطل سوی حق
بجسته و اندر بدیدن کل
حکیمان گان پذیرن که تصنیف
چنین گشتند در حکام تعریف
که چون در دل شود حاصل تصور
سختین نام وی باشد که
وز چون بگذری حکام فکر
بود نام وی اندر عرف عجب

نور کان

تصور کان بود عجب تدبیر
نزد اهل عقل آمد لفظش
ز تربیت تصور پای معلوم
شود صدیق این مفهوم مفهوما
مقدم چون پدر تالی چه ماد
نچه بست فرزندی بر او
ذکر با در آن که هست تالی
هر آنیه که باشد محض تقلید
چو موسی کزین ترک عصا کن
ره دور در از است آن با
در احو و ادی امین ازین ره
محقق را که وحدت در خود
دلی که معرفت نور صفا دید
ز هر چیزی که دید اول خدای
بود فکر نکور است طاهر
پس آنکه ملحه از برق تالی
هر آنکس که از در راه نمود
رستمال منطق هیچ نکشود
حکیم فلسفی چون هست حیران
نمی پند ز شیاع غیر امکان
ز امکان میکند اثبات و با
ازین حیران شد اندر ذرات

نور کان

نور کان

نور کان

نور کان

کسی ز دور در دریا معکوس
 کسی اندر تسلسل کشته مجوس
 چه عفاش کرد از پستی و عل
 فرچید پایش در تسلسل
 ظهور جلا و شبها بعد است
 ولی حق را نه مانند نه ندا
 چه بود ذات حق را ضد و
 ندانم تا چگونه دلسنا و
 نذار دملکن از حجب نمونه
 چگونه داندش آخر چگونه
 زهی نادان که او خورشید تابان
 بنور شمع جوید در پان

مثیل

اگر خورشید بر یک سال بود
 شعاع او یک منوال بود
 نه استی کسی کین بر تو است
 بودی هیچ فرق از غیر تا بود
 جهان جمله منور و نورش
 حق اندر وی ز پیدایت پنهان
 چون نورش نذار در نقل و تحویل
 نیاید اندر و تنبیس و تبیل
 تو پنداری جان خود به دست
 بدات خویشین پیوسته فاک
 کجا

کسی که عقل دور اندیش دارد
 بنی سرشتگی در پیش دارد
 ز دور اندیشه عقل فضولی
 یکی شد فلسفی دیگر حلوئی
 خرد نیست تاب نوران
 برو از بهر او چشم در جوی
 دو چشم فلسفی چون بود جوی
 ز مدحت یدین حق شدل
 ز ناپسنامی مدرا می تشبیه
 زیادت پست در اکا شیره
 تا رخ زان سبب شد کفر باطل
 که آن از تک چشمی گشت حاصل
 چرا که بطنی ز هر کمال است
 کس که کور طریق عمرال است
 کلامی گوید در ذوق حسی
 بتاریک در دست از غم عقید
 ز دور در دو چشم اهل ظلم
 که از ظاهری نپسند بر نطق
 از و هر چه کشند از کم پیش
 نشانی داده اند از دیده
 منزه دانش از چند و چه و چون
 تقالی شانه عمایق و لون

سؤال

ببین

۱۱ که این فکر مارا شه نظارت
چرا که طاعت و کماهی گنا

جواب

در آتاف کردن بشر طرا
ولی در ذات حق محض گنا
بود در ذات حق اندیشه باطل
مخال محض دان بختیصل حاصل
چو آیات روشن گشته از آفتاب
نگردد و ذات او روشن آیت
همه عالم نور است پیدا
کعب او کرد در عالم نمود
نکند نور ذات اندر مظاهر
که سجات جلالت است تا
رها کن عقل را با حق می باش
که تاب خوردند از چشم خاش
در آن موضع که نور حق لیلیت
چه جای گنگوی جسمیست
فرشته که چه دارد و قرب درگاه
نکند در مقام لے مع لے
چون نور او ملک را بر بسوزد
خرد در اجله پاوسه بسوزد
بود نور خرد در ذات آن نور
بسان چشم سرد چشمه خور

و نم

۱۲ چو بصر به بزرگ کرد
خرد در ادراک او تار یک کرد

سیاهی که بدانی نور دانا
تاریکی در آن آب جات است

یبه حسنه قابض نور نیست
نظر بگذار کاین جای نظر نیست

چه نسبت خاک را با عالم
که اور کسیت عجز از درک ادا

سینه روله ز ممکن در عالم
جد اهره که نشد و به علم

سواد الوجه فی الدارین درود
سواد عظم آمدی کم و

چه میگویم که هست این نکته باز
شب روشن میان روز یک

درین مشهد که نوار تجلی است
سخن دارم ولی ناگشاید

مثیل

اگر خواهی که پستی چشمه خور
ترا حاجت شد با چشم دیگر

چو چشم سرد دارد طاقت و تا
توان خورشید تابان دید جا

از چون روشنی کمتر نماید
در ادراک تو عالی می فراید

عدم آینه هستی است مطلق / که زوید است عکس تا بشر حق
 عدم چون کشت هستی را متقابل / در و عکس شد اندر حال حاصل
 شد آن حدت ازین کشت پدید / یکرا چون شمرد کشت بیبا
 عدم در چو کی دارد بدست / ولیکن بودش هرگز نهایت
 عدم در ذات خود چون صفا / از و با عا هر که آمدی
 حدیث کنت کوثر از فرود / که تا پدید آید پستی کج نهان
 عدم آینه عالم عکس است / چو چشم عکس در روی شخص
 تو چشم عکس و او نور دیدار / بیدید دیده را دیده دیدار
 جهان بنان شد و انسان / ازین پاکینه تر بودی
 چویش کو بگری در اصل این / هم او پسند هم دیدت بد
 حدیث قدسی این معنی پاکرد / ولی سیم و بی پستی این کرد
 جهان را بر آینه دان / بهر یک ذره در صدمه تر تابان

الذکر

اگر یک قطره را دل بر سخا / برون آید از و صد بحر صاف
 بهر خردی ز خاک را بگری است / هزاران آدم اندر وی پدید
 با اعضا چشم هم چند میل است / در سما قطره مانند نیل است
 درون جبهه صد خرمین آمد / جهان در دل یک از آن
 به تر پشت در جای جان / درون نقطه چشم است
 بدان حسه دی که آمدی / خداوند دو عالم است منزل
 در و در هیچ کشته هر دو عالم / کوی ابله کس در دکاه آدم
 بین عالم همه در هم سرشته / ملک در دیو شیطان در فرشته
 همه با هم محبم چون از تو / ز مؤمن کافر و مؤمن ز کافر
 بهم جسم آمده در نقطه جان / همه در زمان روز و مه و سال
 از ل عین ابد افتاده با هم / نزول عیسی و اسجاد آدم
 ز هر یک نقطه زمین دور / هزاران شکل میگردند شکل

۱۵ زهر یک لفظ دوری کشید

هم او مگر هم او در درویش

اگر یک ذره را برگیری آنجا

خلل یابد همه عالم سدا

همه سرشته و کفر از ایشان

برون بخفاده باز حد بکنان

تغین کرد و هر یکی را کرده

بجودیت ز کفلی گشته مایوس

تو کوی دایما در سیر حسند

که پیوسته میان خلق و حسند

همه در جنبش و دایم در آرام

نه آغاز یکی پیدانه انجام

همه از ذات خود پویا

وز اسخار راه برده تا بدگیا

بزیر پرده هر ذره پنجان

جمال جانفرای روی جانان

تو از عالم همی لفظی شنیدی

بسیا بر که از عالم چه دیدی

چو هستی صورت با معنی

چو باشد حضرت چو نیست و

بگو سیم رخ و کوه قاف بود

بهشت و دوزخ و غیره صفت بود

که است آن جهان کونیست

که مگر درش بود خیال انجا

بگفتند

۱۶

همین بود جهان آخر که دید

نه مالا سپردن آخر شنیدی

بیا نما که جا بقا که است

جهان و مظهر جا لبها چه نامت

مشارق با منار ب هم پیوند

چه این عالم ندارد از یکی

بیا ن شلمن را بن عباس

شنویس خوشین اتیک شبا

تو در خوابی داین بدین خیا

هر آنچه دیده از روی شاست

بصبح خسر چون گشتی تو ندان

بدانی کان همه جهت پند

چو بر خیزد خیال چشم احوال

زمین و آسمان کرد و بد

چو عورشید جهان نماید

فانذ نور نامی سید و مظهر

قد یک تاب از آن کنگار

شود چون چشم نکین باره

بدان اکنون که کرد در آن

چه شولنه چه سود آنکه کرد آن

چه میگویم حدیث عالم دل

تو را ای سر نشیب ما در کل

جهان زمان تو و تو مانده عا

ز تو مخر و مخر کس دیده هرگز

کن
نم

۱۷ چه مجوسان بکنند نشسته بدست عجز پای خوش بسته
 نشستی چون زان در کوی با میداری ز جل خوشتر عار
 دلیران جهان عشته در جو تو سر پوشیده نهی پای پر
 چه کردی خصم ازین بجز آنکه بر خود جل میداری تو جان
 زمان چون با قصاصت عمل نمود چه مردان ره پشان گزیند
 اگر مردی برون آید نظر کن بر آید پریشانی که کن
 میاسا یک زمان اندر مراد مشوق موقوف هر سه راه روا
 خلیل آسار و حق طلب کن شبی باروز و روز و شب
 ستاره بامه و خوشید اگر بود حس خیال و عقل انور
 بگردان زان همه لای هر همیشه لاجب لای خلیج کوی
 و یا چون موسی عمران درین راه برد تا بشنوی فی ان الله
 ترا تا که هستی مش باقی است جواب لفظ ارنی لئن ترا
 پناش کوه نفس

۱۸ حقیقت کبر با ذات تو کاست اگر کوه توی بود چه برست
 بجلی کر رسد بر کوه هستی شود چون خاک رسته سی
 کدانی کرد از یک جده بهی بکت لطف دید کوهی بجای
 برو اندر پی خواج با سر برودن آری انسه ای همانی
 بگو سطل حدیث من ران کذار می کن کاف کج کونین
 دهدن مرترا هر چه ان که خوا نمایند همه شیا کجای
 نبرد آنکه جانش در تخی است همه عالم کتاب حق تعالی
 عرض اعراب جو هر چه در مرتب همچو آیات و قوسنت
 از دهر عالمی چون سوری خوا یکی زان فاستحه آن دیگر خلاص
 نخستین آتش عقل کل آمد که در وی همچو بار بمل آمد
 دوم نفس کل آمد آیت نور که چون مصباح شد از غایت

۶۹ سیم آیت درو شد عرش حمن چهارم آیت لکر می هید
 پس از وی جزهای آسمان است که در وی سوره سنج المثنی است
 نظر کن باز در جسم عظم که هر یک صورتی هستند با
 پس از عصر بود جرم سهولت که توان کرد این آیات و
 با خشت نازل نفس است که بر ناس آمد آخر حم قرآن
 مشو محوس در کما طباغ بر وی و نظر کن در صنایع
 نقش کن تو در خلق سموت که تا مدوح حق کردی در آیات
 بین گیره که خود تا عرش عظم چگونه شد محیط هر دو عالم
 چرا کردند نامش عرش حمن پس بت دارد و تها
 چرا در جنبند این بر دودام که یک لحظه نیکیرند آرام
 کردل مکر عرش سبط است که این چون نقطه او دور محط است
 بر آید در شبان وزی کماچ سر پای تو عرش میرد در

از در جنبش اجسام مدو چرخ شد گیره نیک بنکر
 ز شرق تا مغرب همچو دو لا همیکردند و ایم چرخ و خوا
 بهر روز و شبی این چرخ عظم کند و در تمامی کر عالم
 در و افلاک دیگر هم بدین چرخ اندر می باشند کرد
 ولی بر عکس و در چرخ اطلس همیکردند این شش هموس
 معدل کرسی ذات البروت که اورانه تفاوت نه جزوت
 محل با نور با جواز و خنک بر و بر چو شیر و خوشه است
 در میزان و عقرب بر گان ز جدی و دلو و جوت است
 ثوابت مکنز اوست چارند که در کرسی مقام خویش دارند
 بهشم چرخ کیوان پاسبان ششم بیشتر را خود حکما
 بود چرخ فلک مخرج را جا سچارم آفتاب عالم ارا
 سیم ز بهره دوم جانی عطارد قمر بر چرخ دنیا کشت و از

زحل اجدی و دلو و شنبی باز
 قیوسن حوت کرد بخام انما
 حمل بعقرب آید جایی بهرام
 اسد خورشید را شنبی آرام
 چو زهره نور مینرساند کوشه
 عطارد رفت در جوزا و شو
 قمر خنجر را همچو ننگ خود دید
 زنب چون رسد کعبه بکشد
 قمر هست بهشت آمد نشان
 شد او با آفتاب انکه مقابل
 پس از وی چو عروج مست
 ز تقدیر غنیزی کو عظیم
 اگر درنگ کردی مرد کامل
 هر آنکه که گوی منبطل
 کلام حق بی ناطق بر منیت
 که باطل دیدن اضعف نصرت
 وجودت در حرکت بخام
 نباشد برو جوتی بهرام
 ولی چون سبکی در صبر کانی
 فلک را منی نذر حکم جبار
 منجم چون ایمان نصیب
 اثر گوید که از شکل غریب
 نمی پند بر این حسن خد
 ز حکم و امر حق کشته مستحز
 ز حکم و امر حق کشته مستحز

دو کتا

تو که هست این فلاک دو
 بگردش ز زویب چو صفا
 دوز و هر لحظه و انای داود
 در آب گل کند بخلوف و ک
 بر آنچه در زمان در مکان
 ز یک استاد و از یک کاتب
 کو آب که همه زایل کند
 چرا هر لحظه در نقص و با
 چرا که در حنیض که در اجود
 کوی تحافاده کاه زوید
 دل صرخ از چه شد اخر برایش
 ز شوق کیت او اندر کش
 همه آنچه برود کرد ان یاد
 کوی بالا و که شیب او فاق
 خاصر باد و آب آتش ک
 گرفته جای خود در زرافلاک
 ملازم هر کی در مرکز خویش
 ز نهیب پدی کید ز پیش
 چهار اصداد در طبع مرکب
 بهم جمع آید کس دیده کرب
 مخالف هر کی در ذات صورت
 شده یک چیز حکم ضرورت
 موالید که کانه کشت
 جماد انکه نبات انجا چون

چو شنبی در حوت
 چو شنبی در حوت
 چو شنبی در حوت

۲۳ سیولار انماوه درینا
 بصورت کشت صافی ضوفا
 همه در حکم و امر داد
 بجان استیاده و کشته
 جماد از قبر خاک او فنا
 نبات از قبر بر پا استیاده
 نزع جانور از صدق و خلاص
 پی ابعاد نوح و حبس اشخاص
 همه بر حکم و او کرده اقرار
 مراد از فرود شب کشته
 باصل خویش گیره نیک نگر
 که ما در را پذیرد باز ما در
 جهان سه سهر در خویش
 سهر آنچه آید باخریش می بین
 در آخر کشت پیدا نفس آدم
 ظلیل ذات او شد پر دوام
 نه آخر علت غالی در آن
 همی کرد و بذات خویش
 خلومی و جوهری ضد نور
 ولیکن مظهره عین ظهورند
 چو پشت آینه باشد مگر
 نماید روی شخص از روی دیگر
 شعاع آفتاب از چارم افلاک
 نکرده و منکس خبر بر سر خاک

و در کجا

۲۴ تو بودی عکس معبود ملائک
 وزان کشتی تو سجود ملائک
 بود از هر شی میس تو جانے
 وز و در بسته با نور سیانی
 از ان کشت ندامت رخسار
 که جان بر یکی در دست مضمر
 تو مغرمانی زان در میان
 بدان خود را که تو جان جانے
 ترا برع شمالی کشت مسکن
 که دل در جانب چپ باشد
 جان عقل و جان سوادیه تو
 زمین آسمان سپه سوادیه تو
 بین آن نیستی کو نفس هستی
 بلندیرا نگر کو ذات هستی
 طبیعی قوت توده هزارا
 ارادی بر تو صحر شمارا
 وزان هر یک شده موقوف
 ز عفت و جوانی در زمانا
 پر زگان اندران کشته حیران
 فردمانند در شرح است
 نبرد هیچکس راه سوی کجا
 بغیر خویش اده هر یک اقرار
 زرق با هر یکی حقی و قیمی است
 معاد و مبدی هر یک است

در کجا
 در کجا
 در کجا

از ان هستند موجودات تمام
بدان هستند در هیچ دائم
بمیدان هر یکی مصداق شد
بوقت بارگشتن چون دری
از ان در کمال آید هم بدر
در چه از معاش از در بدر
از ان در بسته تو جمله اسما
که هستی صورت عکس است
ظهور قدرت و علم و اراد
به تئای بنده صبا سعادت
سیمعی بصیر و حتی و کویا
بقاداری نه از خود لیک
زهی اول که عین حشر آید
تو از خود زور و شب اندک
چو انجام نقشگر شد تخییر
بدین جا حتم شد بحث فکری

سؤال

که باشم من مرا از من خبر کن
چه هستی دارد اندر خود سخن

جواب

دگر کردی

دگر کردی سوال ز من گوی
مرا از من خبر کن تا که من گوی
چو هست مطلق آید در عبارت
بلفظ من گنند از وی آید
تعیین که حقیقت شد معین
تو او را در عبارت گفته من
من و تو عارض ذات و خود
مشبکهای مشکوته وجود
همه یک نور ز ان شایع
که از آئینه پیدا که مضباح
تو کونی لفظ من در عبارت
بسوی روح باشد آید
چو کردی پیشوای خود خود
منیست از خبر خویش خود را
برو ایچو اچه خود را نکشاید
که نبود خبری مانند اناس
من تو برتر از جان تن آید
که این هر دو ز برای من آید
بلفظ من نه ان است محسوس
که تا کونی بر آن جان است محسوس
یکی ره برتر از کون مکان
جهان کند از خود در خود
ز خط همی بای هویت
دو چشمی میشود در وقت بروز

۲۷ نماذ در میان راه بود
 بودستی بهشت امکان دور
 چو بر خیزد ترا این باده در پیش
 نماذ نیز حکم مذہب و کیش
 همه حکم شریعت از من و
 که آن بر سبب جان قوت
 من و تو چون نماذ در میان
 چه کعبه چه کنیست چه در خانه
 تعیین نقطه و می است برین
 چو صافی کشت عینت عین
 دو خط و پیش نه در راه سا
 اگر چه دارد او چندین
 یکس از های پویت در کند
 دوم صحرائی تسی درو
 درین مشید کی شد جمع افراد
 چو احداری نذر عین اعدا
 توان جمعی که عین وحدت
 توان احد که عین کثرت
 کسی این بر شناسد گو کند کرد
 ز تجردی سوی کلی یک سفر کرد

سوال

ساز

۲۸ مسافر چون سود ز هر کد نام
 کر که گویم که او مرد تمام

جواب

کر که اشق مسافر کیت در را
 کسی کو شد ز اصل کار آگاه
 مسافرن بود کو بگذرد
 ز خود صافی شود چون آشن
 سلوکش کیشفی دان امکان
 سوی جب تبرک شیعان
 بکس سیر اول در منزل
 رود تا کرد او ان کامل
 بدان اول که تا چو کشت بود
 که تا بان کامل کشت بود
 در اطوار جمادی کشت پیدا
 پس روح اضافی کشت و نا
 پس آنکه جنبشی کرد او ز قدر
 پس از وی شد حق صاحب اراد
 بطلی کرد باز احساس عالم
 درو بالفعل شد سو اس عالم
 چو خبر ویات شد بروی
 بکلیات بر دره از مرکب
 غضب کشت اندر و پدید
 در ایشان جنبست کل حصر

۲۹
 بقول آمد صفحای دهمید
 تیر شد از دود و دویوسیمه
 شزل را بود این نقطه شامل
 که شد با نقطه وحدت تعالی
 شد از افعال کثرت پرتیا
 متقابل شد ازین رو با بدایت
 اگر کرد و مقید اندرین ام
 بکراهی بود کمتر رهنام
 و کرنوری رسد در عالم جان
 ز فیض خدیه یا از عکس برهان
 دلش با لطف حق پسر کرد
 از ان راهی که آمد باز کرد
 ز خدیه باز برهان یقینی
 رہی باید با میان یقینی
 کند یکر حجت از بحین مجاز
 رخ او سوی علیین ابراً
 توبه متصف کرد در اندک
 شود در اصطفی زاو لادام
 ز افعال نکو سید شود پاک
 چو در سنی آید ز افعال
 چو یابد از صفات بد بخانی
 شود چون نوح از ان صلاحیت
 نماز قدرت جزویش در کل
 خلیل است شود صاحب توکل

ازین

ارادت یا رضای حق شود صوم
 رو و چون موسی نذر با عظم
 ز عظم خویش تن باید ربانے
 چو عیسی نبی کرد سمائے
 دهد یک بار کی هستی تبارج
 در آید از پی احمد معراج
 رسد چون نقطه حسنه باول
 در استخوانه ملک کجند مرسل
 نبی چون ثواب آید لی ماه
 مقابل آمد از لے مع سید
 نبوت در کمال خویش صافی است
 ولایت اندر و پیدا صفت
 ولایت در ولی پوشیده با
 و لے اندر نبی پیدا افتاد
 ولی از پیرو سے چون بهم آمد
 بنے را در ولایت محرم آمد
 زان کستم سخون باید او را
 بخلو سخانه یحیی بکم الله
 در آن خلوت سر محبوب کرد
 بخی بکنار که محذوب کرد
 بود تابع ولی از روی سستی
 بود عابد ولی در کوی سستی
 ولی وقتی رسد کارش تمام
 که با آغاز کرد و باز انجام

جواب استیصال و نیم

کسی مرد تمام است کرتا می کست با جو اهل کار خلاص
 پس استکاهی چه بریدین هست نمدقی بر سرش تاج خلافت
 بقایا همانند او بعد از فنا باز روزه انجام ره دیگر باز
 شش تیرا شعار خویش ساز طریقت را در تار و پود بساز
 حقیقت خود مقام داشت شده جامع میان کفر و ایمان
 با خلاق جمیده کشته بود منو بعلم وز پد و تقوی بود معروض
 همه با اولی و از همه دو بزیر قیاس سر مستور
 تبه کرد و سر به مغز او ام کرش از پوست مغز ای کفایت
 ولی چون بچشمه شدن و نیکوت اگر مغزش براری بر کنی پوست
 شریعت پوست مغز آید میان این آن باشد طریقت
 خلل در راه سالک نقص است چون مغزش بچشمه شد پوست

بم

چو عارف با یقین جویم کس سید مغز کشت و پوست
 وجودش اندرین عالم نیاید بدون دست و کمر کز نیاید
 اگر با پوست باید تا بشو خور درین نشاء کند بکند و برود
 درخی کرد او از آب و از خاک که شاخش کند ز پاره شرم افلاک
 همان دانه برود آید دیگر با یکی صد کشته از تقدیر جبار
 چو سیر حبه بر خط شورش ز نقطه خطار خط دور می کشند
 چو سده در دایره سالک مکمل بر سده نقطه آخر با اول
 دیگر باره شود مانند پر کار بدان کاری که اول بود در کار
 چو کرد او قطع بجایاره مسافت نمدقی بر سرش تاج خلافت
 تمام حقیقت این کز روی معنی ظهور این است در عین سخله
 و قدس او او هم قالو لانا فیقیل بی الرجوع الی السبأ
 نبوت را ظهور از آدم آید کمالش وجود خاتم آمد

۲۳ ولایت بود باقی تا سفر کرد
 چو نقطه در جهان دوری در کرد
 ظهور کل او باشد خاتم
 برویابد قاسم و دو عالم
 وجود او لیا و او را چون عضو
 که او کل است پیش از آن چه چیز
 چو او از غلجه یابد نسبت
 از او با ظاهر آید حجت عالم
 شود او مقتداست بر عالم
 خلق کرد او ز اولاد آدم

تمثیل

چو نور آفتاب از شب جدا
 تر صبح طلوع است و شد
 در باره زرد و چرخ دوا
 زوال عصر مغرب شد بدید
 بود نور نبی خورشید عظم
 که از موسی بدید که زادم
 اگر تاریخ عالم را بدانی
 مرتب را یکایک باز رانی
 ز خورشید هم ظهور سایه
 که آن مسیح دین را پایش
 زمان خواهد وقت است و بود
 که از هر ظل ظلمت مصفیه بود

کلام است

۲۴ بنظیر تو ابر قاست راست
 ندارد سایه پیش و پس در است
 چو کرد او بر صراط حق قائم
 با هر فاست هم می شد است قائم
 نبودش سایه که دارد دنیا
 زهی نور خدا ظل است
 در اقبله میان غربت و
 از برادر میان نور غرق است
 بدست او چو شیطان شد
 بزیر پای او شد سایه سخا
 مرتب جمله زیر پای او است
 وجود خاکیمان از سایه او
 ز نورش شد ولایت سایه
 مشارق با مغارب برابر
 ز هر سایه که اول گشت حاصل
 در حشر شد یکی دیگر مقابل
 کنون بر عالمی باشد ز
 رسولی در مقابل در نبوت
 نبی چون در نبوت بود اکل
 بود از همه فیلی با چار
 دلایت شد خاتم خلایق
 بر اول نقطه هم خم انداخت
 از و عالم شود پر امن این
 جماد جا نوزیاد از و جان

نماند در جهان کفین گمانه شود عدل حقیقی جمله ظاهر
بود از سر وحدت و حق در و پیدا نماید وجه مطلق

سوال

که شد بر سر وحدت و حق شناسای چه آمد عارف

جواب

کسی بر سر وحدت کشت افتد که او وقت نشد اندر هوا
دل عارف شناسای خود است وجود مطلق اورا در شهود است
بخیر هست قیامت نشنا و یا هستی که هستی پاک در با
وجود تو همه خار است و خاک بدون انداز خود جمله پرا
برد تو خانه دل انحرور و جیسا کن تمام و جای محبوب
چو تو پروند شدی و اندر تو سپ تو جمال خود نماید
کسی کو از نوافل کشت محو بلای نمی کرد او خانه جازو

در و ن جان خوب ای کافیت ز بی سیم و بی سپر نشان یافت
زبستی تا بود باقی بر زمین نیابد علم عارف صورت عین
موانع تا نکر دل ز خود در و در و خانه دل نایدت نور
موانع چون درین عالم چهار است طهارت کردن از زوی هم
سختین باکی ز احدث است دوم از معصیت بجز بر سر
سیم باکی ز اخلاق در سیم که با وی آدمی چون سیم است
چهارم باکی سهرت است که اینجاش میگردد شش سیر
هر انکو کرد حاصل این چهار است شود پیشک نرا و از ساجا
تو تا خود را سبک در نزاری نمازت کی شود هرگز نزاری
چو ذات پاک کرد در دریمه شین نمازت کرد دانه قره عین
نماند در میانه هیچ آینه شود معروف و عارف کج

سوال

ز بی سیم و بی سپر نشان یافت

۳۷ اگر معروف عارفیت پاست چه سوره او سر این شست کت

جواب

مکن بر نعمت حق ناسپاس
 که تو خود را بنور حق شناس
 جز او معروف عارفیت پاست
 ولیکن خاک میا بد ز خورتا
 عجب نبود که ذره آرد
 هوای تاب مهر و نور تو شد
 بیاد او مقام حال فطرت
 که آنجا باز دانی اصل فطرت
 است بر کلمه از ذکر گفت
 که بود آخر که آن ساعت
 در آن دوزی که کلماتی هر
 بد در قصد ایمان تو شد
 اگر آن نامه را یک هجوا
 مرتب را یک یک باز دانی
 تو بتی عقد عهد نبی دو
 ولی کردی بنادانی فراموش
 کلام حق بدان کشت است
 که تا یادت دید آن عهد اول
 اگر تو دیده حق را با آغا
 در اینجا هم توانی دیدش باز

مفکر

۳۸ صفاتش این امر در اینجا که تاوش توانی دید فردا
 و گرنه شرح خود ضایع کردی بچوان اید و شله هندی فرما

مثیل

ندارد باورت که زالوا
 اگر صد سال کوئی دخی و بر ما
 سفید و زرد و سبز و آبی
 نبرد او بنا شد خرسیمای
 نگر تا کور مادر زاد بد حال
 کجا میاشود از کحل کمال
 حسد و از دیدن حال عبا
 بود چون کور مادر زاد دید
 درای عقل طوری دارد
 که بشناسد بدن اسرارها
 بسان اش از رنگ آن
 نمانده ایزد اندر جان درین
 از آن مجموع پیدا کرد این
 چو شنیدی برو با خود پر دانی
 چو بر هم او فادان سنگ است
 ز نورش هر دو عالم کشت
 تو که تو نسخه نقش است
 بجز از خویش چیزی که خوا

نقص
 در این حالت
 کور است

۴۱
 عدم باهتبی حس چون شود ضم
 نباشد نور و ظلمت هر دو با
 چه ماضی نیست تقبل مه سوال
 چه باشد غیر آن نقطه خال
 یکی نقطه است و یکی گشت تنائی
 تو اورانام کرده نهر جابئی
 چون خبر من اندرین صحرا در غایت
 بگو با من که این صوت چه صدا
 عرض فلانی هست چه هر زود کسب
 بگو کی بود با خود کوم کسب
 ز طول و عرض و غیرت چه است
 وجودی چون پدید آید علماء
 ازین نیست اصل جمله عالم
 چه هستی پارایمان فالرم
 خبر از حق نیست که گریه است حق
 هو الحق کوی اگر جوابی آنا حق
 نمود و همی ز هستی صد کن
 بی چکانه خود را آشنا کن

سوال

چرا مخلوق را گویند و اصل سلوک و سیرا و چون حاصل

جواب

مهری

۴۲
 وصال حق خجسته جید است
 ز خود چکانه گشتن به نیست
 چه ممکن کرد امکان فرشتند
 بجز و جب که چیزی نماند
 وجود هر دو عالم چون حال است
 که در وقت بقا عین زو است
 نه مخلوق است انکو گشت وصل
 نکوید این سخن رهم در کمال
 عدم کی راه یابد اندرین با
 چه نسبت خاک ببارت از با
 عدم چه بود که با حق وصل است
 از وسیره سلوک حاصل آید
 اگر جانت شود زین معنی گمان
 بگوئی در زمان استغفر است
 تو معدوم و عدم چو هسته کن
 بواجب کی رسد معدوم کن
 نذار در هیچ جوهری عرض عن
 عرض چو بود چه لا یعنی زمان
 جلگه کی اندرین کرده تصنیف
 بطول عرض و عمقش که در بعض
 بیو لایبیت خبر معدوم سطلق
 که میگردد بر صورت محقق
 چه صورت بیو لا در قدم نیست
 بیو لایبیت او خبر عدم نیست

۴۴ شده حساب عالم زمین و معدوم
 که خبر معدوم از ایشان نیست معلوم
 بین ماهیت را بنی کم و بیش
 نه معدوم و نه موجود است در خویش
 نظر کن حقیقت سوی امکان
 که او بی هستی آمدین نقصان
 وجود اندر کمال خویش نیست
 تعیینها امور عتبار است
 امور عتباری نیست موجود
 عدد بسیار کچیز نیست معدوم
 جان رهنیت سستی خبر مجازی
 سر هر حال اولهوست بازی
 بخار سه مرتفع کرد در زمین
 بامر حق منور و آید بصیرا
 شعاع آفتاب از پنج چارم
 فرد و آید شود ترکیب با هم
 کند گرمی و کره غرم با
 در آویزد بدو آن آب دریا
 چو با ایشان شود خاک هوای
 برون آید نبات سبز و نرم
 غذای جانور کرد در ترتیل
 خوردن با یاد با تحلیل
 شود یک لطفه و کرد در طوطا
 در و آن شود پدید آید کربا

چو نور نفس کو یا بر تن آید
 یکی جسم لطیف روشن آید
 شود طفل و جوان و کهن و پسته
 بداند علم و درای عقل و تدبیر
 رسد آنکه اجل حضرت پاک
 رود آبی نه آبی خاک بزرگ
 همه اجزای عالم چون نبات
 که یک قطره ز دریا می آید
 زمان چون بگذرد بروی شود
 همه انجام ایشان چو آفتاب
 رود و بر یک از ایشان روی
 که گذار طبیعت خوی مریز
 چو دریا نیست حدیث پر
 از آن خیزد هزاران کوه کلان
 نکر تا قطره باران دریا
 چگونه یافت چندین شکل و آ
 بخار و ابر و باران نم و گل
 نبات جانور نبات کمال
 همه یک قطره بود هر در او
 که روشد این همه شمشل
 جهان عقل نفس و صبح و آ
 چو آن یک قطره از آن غار و
 اجل چون در در صبح آید
 شود هستی همه درستی کم

۴۵ چو بوجی در زند کرد جهان
 یقین کرد که در کان لم تغن بالاس
 خیال ز پیش ز خرد و پیکار
 مانند خیر حق در در دیار
 ترا قربی شود آن لحظه حاصل
 شود تو پد توئی بادوست اصل
 وصال بخاکه رض خیال است
 خیال ز پیش بر خیزد و صفا
 مگو مکن ز حد خویش بگذشت
 نه او و جب شد و جب بگشت
 هر آنکو در معانی گشت فایق
 نکوید کاین بود قلب حایق
 هزارانش و از حقیقت پیش
 برو آمدش خود را پندش
 رنجت جزو کل نشات است
 بگویم یک یک پیدا و پنهان

سوال

وصال مکن ز جب جهمت
 حدیث قرب بعد پشتم صحت

جواب

ز من بشنو صد شیئی کم پیش
 ز نزدیک تو دورا شاد می پیش

پای

چو هستی ره نوری در عدم شد
 از آنجا قرب بعد پشتم کم شد
 قرب است که او را شست
 بعد آن نیتی که نهست دور است
 اگر نوری ز خود در نور بند
 ترا از هستی خود دورا پند
 چه حاصل مروت را زین بود و نماند
 که زو کایست خوف که زو با
 نرسد زو کسی که او را شناسد
 که طفل از سایه خود می هر اسد
 مانند خوف اگر کردی رو
 نخواهد سب تازی تا زیانند
 ترا از آتش و فزخ چه با گشت
 که از هستی تن و جان تو پاست
 ز آتش ز رخا ص بر سر زد
 چه غشی نبود اندر روی سپرد
 ترا غیر از تو چیزی نیست پیش
 و لیکن از وجود خود پندش
 اگر در خویشش کردی گرفتار
 حجاب تو شود عالم یکبار
 توئی درد و هستی جزو اصل
 توئی با لفظ و حدت متقابل
 تعینهای عالم در تو جار است
 از آن که چه شیطان همچون است



۴۷ از آن کوی مرا خود خستیم
تن من مرکب جانم سوایت
زمان تن بدست جان نهادند
همه تکلیف بر من آن نهادند
ندانای کاین ره آتش پرستی است
همه این آفت و شوخی پرستی است
کدامین جشیمار ایمر دجال
کسی را که بود با نذرت باطل
چه بودت کسیر غمگانه بود
کوهی کا خستیم از کجا بود
کسی که او وجود از خود نداشت
بذات خویش نیک بد نداشت
که را دیدی تو اندر غمگانه عالم
که یکدم شادمانی یافت پیغم
که را شد حاصل آخر جمله است
که ماند اندر کمالی تا بجای بود
مرتب با و اهل مرتب
بزی حق امر و الله غالب
موت حق شناس اندر همه جا
ز خود خویشین بیرون مندا
وز آنجا باز دان کمال قدرت
ز خال خویش پرستی بقدر
هر آنکس را که نیک خیر است
بی فرموده کان نماند کبر است

جان من
جان من
جان من
جان من

۴۸ چنین کان کبریز دان هرگز نیست
مرا این نادان اتحق و دوست گفت
بما افعال نسبت مجاز است
نسب خود در حقیقت لهو و بازی است
بودی تو که خلعت آفریدند
ترا از خب کلاری آفریدند
تقدرت سپید ارای بر حق
بعلم خویش حکمی کرده مطلق
مقدرت تپیش از خاندان آن
برای هر یک کار معین
یکی معصوم پسران ساله عطا
بجای آورد و دادش مطلق
کسی از خصیت تو ز صفا داد
چه تو تکرده نام صفا داد
عجب تر آنکه این از ترک ما
شدار لطاف حق موعود
مران یکروز منی کشت ملعون
زهی فعل تو چه چسبند چو
جناب کبریا فی لایزال است
منزه از قیاسات خیالی است
چه بود اندر ازل ایمر دجال
که این چسبند محمد و ان جلال
کسی که با خدا چون چو گفت
چو شکر حضرتش را نماند

۴۹ و راز پند که پرسد از چه و چون
 نباشد اعتراض از بنده موزون
 خداوندی همه در کبریا است
 نه علت لایق فعل خدای است
 سزاوار خدای لطف و رحمت
 ولیکن بندگی در فقر و محنت
 کرم است آدمی را از ضعیف است
 نه آن کور آن نسیبی بخاری است
 بدو هیچ چیزش هرگز از خود
 پس آنکه برسدش از نیک و نیک
 نذار و حشیا رو شده ما
 ز بهی مشکین که شد مجاز و
 نه ظلمت این عین علم و عدل
 نه جور است این که محض لطف
 شکر است آن سبب تکلیف کند
 که از ذات خود تعریف کند
 چو از تکلیف حق غایب شوی تو
 سگبار از میان بیرون وی تو
 بکلیت با نیایی از خوش
 غنی کردی حق امیر درویش
 برو جان بدتر تن در تضاد
 بتقدیر است یزدان رضاد

مگر از کبریا است

سؤال

بها

چو بحر است آنکه لطف ساحل آمد ز قعر او چه کو هر حاصل آمد

جواب

کمی دریاست هستی لطف ساحل
 صد حرف و جوهرش در ل
 بهر بوی هزاران در شهوار
 بزودن ریزد روض و نقل و خوار
 هزاران موج خیزد هر دم از او
 نگرود قطره هرگز کم از او
 وجود علم از آن ریای زر
 غلاف در او از صوت و حرف
 معانی چون کند آنجا منزل
 ضرورت باشد او را ار

تمثیل

شنیدم من که اندر ماه نیان
 صد بار لا رو در قهر عیان
 رشید قهر بحر اید بر او
 بروی بحر بنشیند و من باز
 بخاری مرتفع کرد و ز دریا
 من و بار و با مرتفع
 چکد اندر دمانش قطره
 شود بسته دمان او بصد

۵۱ ر و و با همه دریا با یکی
 شود آن قطره باران کی و
 بقدر اندر رود و خوب دریا
 از و آرد برون لؤلؤ لالا
 تن تو سال و هستی دریا
 بخارش فضل باران علم است
 خرد خوب است عظم است
 که اورا صد جوهر در کلم است
 دل مد علم را مانند کلف
 صدف بر علم دل صفت است
 نفس که دور او ان چون تو لا
 رسد ز و صر فهادر گوش مساح
 صدف شکن بر کن شود
 بنگلن پوست نغز نغز بردار
 لغت با شفق و نجو صفت
 همی کرد همه پیر این صفت
 هر زه صرف عمر نازین کرد
 ز غورش شمشک افتاد در
 بلای پوشت ناپخته است نغز
 ز من جان پدرا این نینوش
 ز علم ظاهر آمد علم دین نغز
 بجان دل برد در علم دین نغز

که علم

۵۲ که عالم در دو عالم سردی
 اگر کمتر بد از وی هستی
 عمل کان از سر احوال باشد
 بسی بهتر علم قال باشد
 ولی کاری که از آب گل است
 نه چون علم است کای دل
 میان جسم و جان بگرچه فرشت
 که این غیب گیری چو فرشت
 از اینجا مازدان احوال اعما
 به نسبت با علوم قال با حال
 نه علمت انگه دارد میل
 که صورت دارد اما نیست
 نکرده علم هرگز جمع با آرز
 ملک خواهی ملک خود دور
 علوم دین اخلاق فرشته است
 نیاید در دلی کو سک شسته
 حدیث مصطفی آخر عمر است
 درون جان چو نیست صورت
 فرشته ناید از روی صورت
 بر دزدای روی شسته دل
 که تا سازد ملک مش تو نزل
 از و تحصیل کن علم در است
 ز بهر آخرت می کن حر است

قواعد

اصول خلق نیک آمد عدالت
پس از وی حکمت و عفت شجاعت
حکیم است که شکر است و کرد
کسی که متصف باشد با این چاره
حکمت باشد شش جان در دل
نه گریز باشد و نه نیز ابله
به عفت شهوت خود کرد ستود
شهره همچون نمود از وی شوق
شجاع و صانع از دل
متبر جانفش از حق دور
عدالت چون ثلث اذات او
ندارد ظلم از آن خلقش شود
همه اخلاق نیکو در میان او
که از افراط و تفریط گریز است
میان چون صراط است مستقیم
زبرد و جانبش هر چه هم است
بنابر کی و تیزی موی شمشیر
وز روی کشتی بود در
عدالت چون کی آمد در ضد
همی بهت آمد این ضد او را

بزرگوار

عقل

دو

بزرگوار عدو دشمنی نهضت است
از این درهای دوزخ میز
چنانکه از ظلم شد دوزخ همیا
بهشت آمد همیشه عدل را
جزای عدل نور رحمت است
بهرای ظلم لعن و عتاب است
ظهور نیکوئی در اعتدال است
عدالت جسم را قصی الکمال است
هر کس چون شود مانند خیر
رخصه او در کرد فعل تیز
بسیط اذات مانده کرد
میان این آن پوید کرد
نه پویدی که از ترک است
که روح از وصف صفت است
چو آب گل شود بکاره صاف
رسد از حق بد و روح افاض
چو یاد بستویه اجزای احکام
در ذکر و من فرغ عالم جان
شعاع جان سوی تن وقت
چو خورشید زمین آمد به مثل

تمثیل

اگر چه چو کج چارمین است
شعاعش نور مد پسرین است

بخت

انسان

۵۴

۵۵ طبیبی عیالی حضرت زرد خوریت کو کب کرم و مرد و شکایت
 غنا صر جلد زوی کرم و سفید و سنج و بزوال و زرد است
 بود و کمش روان چون شامال که نه خارج توان گفتن در خل
 چو از تقدیل شد ارکان و رفت ز خشن نفس کو یا کشت عا
 کنج معنوی فاد در دین چهار نفس کل و ادکا پن
 از ایشان می پدید آید فصاحت علوم نطق و اصلاص و صیا
 ملاحظت از جهان پشالی در آمد پس چون ز ندلا ابالی
 بشهرستان نکونه علم زد همه تریب عالم را بهم زد
 کسی بر رخسار حسن او نه سوار است کسی با نطق تیغ ابدار است
 چو در شخص است خواندش ملا چو در لطف است کونیدش فصاحت
 ولی و شاه و در و پیش همه در تحت حکم او مسخر
 درون حسن وی کیوان نه آن جن است شها کون از

عقل
اقتان

عقل
اقتان
عقل
اقتان

۱۰۰

۵۶ خیر حق می نیاید دل ربانی که شرکت نیست کس را در خدا
 کجا شهوت بل مردم را باید که حق که ز باطل حق نماید
 مؤثر حق شناس اندر پناه ز حد خویشین بیرون نه پای
 حق اندر کسوت حق بین حق حق اندر باطل آمد کار شیطان

سوال

چو خیر و است آنکه در اصل خیر و طریق حسی آن خیر و چون

جواب

وجود آن خیر و در آن کل خیر و که موجود است کلین با نه کونه
 بود موجود در کثرت بر و که او وحدت ندارد و هرگز در
 وجود کل کثرت کشت ظاهر که او در وحدت خیر و است سایر
 چو کل از روی ظاهر است بسیار بود از خیر و خود کمتر مقد
 نه خیر و بسیار در جزو هستی که هستی کرد او را



۵۷ ندارد کل وجودی در حقیقت که اد چون عارضی شد حقیقت
 وجود کل کثیر واحد است کثیر انوری وحدت است
 عرض شدستی کان جماعتی عرض سوی عدم بالذات است
 بهر جزوی کل کان نیست کرد کل اندر دم ز امکان نیست کرد
 جهان کلیت در هر لحظه این عدم کرده و لایتمی زمانه
 دگر باره شود پیدا اجناسی بصر لحظه زمین است
 بهر ساعت جوان این گنجه است بهر دم اندر و حشر و غیر است
 در چیزی دو لحظه می نیاید در آن لحظه که می میرد بزنده
 ولیکن تمانه لکبری ز این است که این یوم علم ان یوم دین است
 از آن تا این بسی فرقت بنا دانی مکن خود را که شمار
 نظر کشمای در تفصیل اجمال نکرد ساعت و روز و سال

متشیل

اگر

۵۸ اگر خواهی که این معنی بد است ترا هم هست مرگ و زندگانی
 ز سرچ آن در جهان از زیر و بالا شاش در تن و جان پویندا
 جهان چون نیست شخص معین تو او که شسته جان و تورا
 سه گونه نوع است از امکانی هر لحظه و آن حشر است
 دوم ز آنها حیات است سیم مردن مراد از آن است
 چو مرگ زندگی باشد میا سه نوع است چنانچه در سنبل
 جهان نیست موت حشری که آن را از همه عالم تو داری
 ولی هر لحظه میگرد و مبدل در آخر هم شود مانند اول
 هر آنچه آن کرد و اندر پیدا ز تو در نزع میگرد و پویندا
 تن تو چون مین سه است حوست انجم و غور شیدا
 چه که هست تنو انما که نبات سوی و طرف در
 وقت در وقت مردن از دنیا بلرزد چون زمین روزهیا

دماغ آشفته و جان تیره کرد
 حواست همچو انجم خیره کرد
 شامت کردد از خوبی دیریا
 تو در روی غرقه کشته پس پرد
 شود از جان کشش امیر مسکین
 ز تنی استخوانها پشم ز کین
 بهم حیده کردد ساق با ساق
 هم چینی شود از جفت خود طا
 بدین نوال باشد حال عالم
 که تو در خویش می بینی در اندم
 بقا حق راست با جمله عالم است
 پانش جمله در سنج المثنای است
 بکل من علیها فان پان کرد
 لغی خلق جدید هم عیان کرد
 بود اسپاد و اعدام دو عالم
 چه خلق بعث نفس ابن آدم
 همیشه خلق در خلق جدید است
 اگر چه مدت عمرش میدست
 همیشه فیض فضل حق تعالی
 بود از شان خود اندر تکی
 از آنجا نب بود اسپاد و میل
 وزیر جانب بود هر خطه میل
 لیکن چون گذشت از طور دنیا
 تقای کل بود در دار عقبا

این را در بعضی نسخ
 از کتب معتبره
 در بعضی نسخ
 از کتب معتبره

که پاره ای

که بر چیزیکه منی با ضرورت
 دو عالم دارد از منتهی صورت
 وصال اولین عین فرست
 مران دیگر ز غدا الله باقی است
 بقا اسم وجود آمد و لکین
 بجای آن بود سایر چو ما
 منظر هر چون شد برودش ظاهر
 در اول میاید عین حسته
 هر آنچه هست بالقوه درین
 بفعال آید در آن عالم مکیبا

این را در بعضی نسخ
 از کتب معتبره

قاعده

ز تو هر فعل کا و ل کشت صداد
 بدان کردی بیاری خدای
 بهر بیاری اگر نفع است اگر ضرر
 شود در نفس تو چیزی ضرر
 بعبادت حالها با خوبی کرد
 بعبادت میو با خوشبوی کرد
 از آن آموخت انسان مشیبارا
 وز آن ترکیب کرد اندیشیا
 همه افعال و اقوال مدسه
 هوید کردد اندر روز محشر
 چو عریان کردی از پیراهن تن
 شود عیب و ستر یکباره رود

که پاره ای

تیمم

۵۱
 تخت باشد و لیکن کدورت
 که بنماید در چون آب صورت
 همه پیدا شود آنجا ضیاء
 فرو خوان آیت تبارک
 و کرباره بوق عالم خواص
 شود اخلاق تو ام دانشا
 چنان که قوت خصم در با
 موالیدر کانه کشت پیدا
 همه اخلاق تو در عالم جان
 کنی تو اگر کرد کاه نیران
 یقین مرفض کرد در هستی
 مانند در نظر بالا و پستی
 نماید مرکب تن در در چون
 بیک زکی بر آید قالب جان
 بود پادشاه چشم تو چون دل
 شود صافی ز غلظت صورت کل
 کند هم نور حق بر تو سبک
 بی پستی چته راستی تعالی
 در عالم را همه بر همزن تو
 ندانم تا چه مستی کنی تو
 تقصیرم بر چه بود بندش
 طوری صافی کشتن
 زهی لذت هی شربت زهی
 زهی دولت زهی حیرت هی

قول

خوش اندم که ما پنهانیم
 غنی مطلق و در و شین بایم
 نه دین عقل و تقوی نه ادراک
 فاده مست و حیران سرخا
 بهشت و عورت و خلد آنجا سجد
 که بکانه در آن خلوت کنجد
 چو رویت دیدم و خوردم
 ندانم تا چه خواهد شد پس از تو
 پله پرستی باشد خار
 ازین اندیشه دل خنکشت باری

سوال

قدیم و محدث از هم چون جدا
 که این عالم شدن دیگر خدا

جواب

قدیم و محدث از هم خود جدا
 که از هستی است باقی دانا
 همه هست این مانند عقا
 خیر از حق جمله اسم پست
 عدم موجود کرد دین محال
 وجود از روی هستی لایزال
 نه آن این کرد و در دین شود
 همه اسکال کرد و در لوتان

۶۳ جهان خرد جمله معرفت است چون لفظه که اندر دور است
 برویک لفظه تشبیه کرد که پسند آیره امر است آن
 یکی کرد شمار آید بناچار نکرد دو واحد از اعداد بسیار
 حدیث ماسوی لفظ را بیان بمخل خویش این از آن حد کن
 چه شک آری درین کجاست که با وحدت وی علی حال است
 عدم مانند هستی بود یک تا همه کثرت نسبت کشت پیدا
 ظهور خلاف کثرت شان شده پدید از بوقلمون امکان
 وجود هر یکی چون بود و بود اینت خوشت شانه

سوال

چه خواهد مرد معنی این عبارت که دارد سوی چشم لب است

پس

چه جوید از رخ لعل و خط و کجای کسی کاند تر مقام است او

جواب

۶۴ بر آن چیزی که در عالم عیانت چو عکس از آفتاب آن جهان است
 جهان خلوت و اول خط و ابرو که هر چیزی بجای خویش نیگوست
 تجلی که جمال که جلال است رخ و لعل آن معانی را نشان است
 صفات حق تعالی لطف و قدرت رخ و لعل بتان از آن بهر است
 چو محسوس آید این الفاظ محسوس سخن از بهر محسوسند و محسوس
 ندارد عالم معنی نهایت کجا یابد مراد از لفظ غایت
 بر آن معنی که شد از ذوق کجا تعبیر لفظی یابد او را
 چو اصل دل کند تعبیر معنی مانندی کند تعبیر معنی
 که محسوسات از آن عالم چه است که این چون طفلی آن مانند دایه است
 نیز در من خود الفاظ نام اول بر آن معنی فاد از وضع و حال
 محسوسات خاص آن عرف عالم چو اندام کام معنی که است
 نظر چون بر جهان عقل کردند از اینجا لفظها را نقل کردند

بجای

۶۵ تناسب را رعایت کرده‌اند
 چه سوی لفظ و معنی گشت نازل
 ولی تشبیه کلی نیست ممکن
 زجست و جوی آن می‌سازد کن
 بر آینه کسی را بر تو در نیست
 که صاحب نهب اینجا نیست
 ولی تو با خودی ز زهار زنها
 عجا را است بر لیت را نکهدا
 که خصیت اهل دل را در سه‌ها
 فدا و سکر پس دیگر دلالت
 هر آنکس که شناسدین بره‌ها
 بداند وضع الفاظ و دلالت
 تراگزینت احوال مویا
 مشو کا فرزنا دانی تقلید
 مجازی نیست احوال حقیقت
 نه بر کس باید بر هر طرف
 کز آن آید دست نایاب حق
 مر این کشف یابد در تصدیق
 بکشم وضع الفاظ معانی
 ترا سر بسته سگله تابدا
 نظر کن در معانی سوی غایت
 لوازم را یکا یک کن رعایت
 بوجی خاص از آن تشبیه کن
 زد دیگر وجهها شریه می‌کن

چو شد این قاعده بکلمه مقرر
 نمایم زان مثال چند دیگر

اشاره به پنجم لب خال

نکر که چشم شاد چسبیت پیدا
 رعایت کن لوازم را بد
 ز چشمش خواست چو پاری و
 ز لعاشش نستی در تحت هستی
 ز چشم اوست لهامست
 ز لعاش اوست جانها جمله
 ز چشم او و همه لهامها جز او
 لب لعاشش شفا می‌جان پیا
 لبش بر ساقی لطفی نماید
 دمی از مرد می‌دهم او از
 دمی چارگان اچاره زد
 بشوخی جان مد در آب در خا
 بدم دادن زندانش ما
 از همه غمزه دامن دانه
 وز همه کوه می‌نخاند
 ز غمزه مید هستی بغارت
 بیوسه میکند بارش عارت
 ز چشمش خون در جوشن ایم
 ز لعاشش جان مدهوش ایم

چشمش
 چشمش
 چشمش

۹۷
 بجز چشم او دل میریاید
 بشو لعل او جان مصفیاید
 چو از چشم لبش حلاوتی
 خزان گوید که نه او گویداری
 ز غمزه عالمی را کار سازد
 بوسه بر زمان جان مینوازد
 از و یک غمزه و جان او را
 از و یک بوسه و ستاد او را
 ز لعل بالصب و حشر عالم
 ز نفع روح پید کشت آدم
 چو از چشم لبش اندیشه کند
 جهان می پرستی پیشه کرد
 چشمش در نیاید جمله هستی
 رو در چون هسته ای خواب
 وجود ما همه متمسک با خواب
 چه نسبت خاک با بارت از ما
 خرد دارد از بر صد گونه
 شکست که بطن صنع علی عیسی
 اشاره بلف

حدیث لعل جانان بر دست
 چه شایستگی از آن جان بزرگ است
 پسر از من حدیث لعل بپز
 محبت با نیکو زنجیر جانان
 از و چه جان
 از و چه جان

افکر

ز قدش راستی کفتم سخن خوش
 سر لعلش مرا کفایت فرو پوش
 کعبه بر آستان کشت با لب
 و زو در چشمش اند راه طاب
 همه دلها از و کشته مسلسل
 همه جانها از و بوده معلق
 معلق صد هزاران دل نه بود
 نشد یکدل برون از حلقه او
 اگر ز لعلین خود را بر فشانند
 بعالم در یکی کا فرمانند
 و اگر بگذارش پیوسته سنان
 نماید در جهان کجیفش مومن
 چو دام فتنه میشد چسبید
 بشوخی باز کرد از تن سرب
 اگر لعلش بریده شد چه غم بود
 که کربش کم شد اندر زور
 چو او بر کاروان عقل ره زد
 بدست خویش تن بر روی کرد
 نیا بذلف او یک لحظه آرام
 کهی با م آورد کای کند شام
 ز روی ذرف خود صد زده
 بسی باز چهای لوجب کرد
 کل آدم در آن دم شد محزون
 که دادش لبی از لعل معطر

بیش

شود

۴۹ دل دارد از زلفش نشانی که خود ساکن نمیکرد و زمانه
از و هر لحظه کار از سر گرفته فیم ز جانج نشین دل بر گرفته فیم
از آن کرد دل زلفش نشانی که از رویش دل دارد پرا

اشاره بخط

رخ اینجا منظر حسن نیست مراد از خط جناب کبریا نیست
رخش خطی کشید اندر کونی که از زمانیت پر و چون برو
خط آمد سبزه را عالم جان از آن کرد ندانمش آنچه جویا
ز تار یکی زلفش در و روشن ز خطش چشمه جویان طلب کن
خضر و ار از مقام نشانی بخور چون خطش آب زندگیا
اگر روی و خطش نمی بود بدانی کثرت از وحدت کجا
زر ویش باز دانی کار عالم ز خطش باز خوانی سببهم
کسی که خطش از روی نکوید دل من روی و خط اوید

نیکو

نکو خنار اوسع المثل است که بر حرفی از و بحر معانی است
نهفته زیر هر موی از و باز هزاران بحر علم از عالم را
ببین مرآت قلب عرش عمن ز خط عارض ز پامی جانان

قاعدہ

بر آن رخ نقطه حالش لیس است که اصل مرکز در محیط است
از و شد خط دور هر دو عالم و ز و شد خط نفس قلب آدم
از آن خائش دل پر خون تباست که عکس نقطه حال سیاه است
بوحدهت در بنا شد کجاست و نقطه بود اندر اصل وحدت
ز خائش حال دل خبر خون تباست از آن منزل راه پر و شد نیست
ندانم خال و عکس دل ماست و یاد دل عکس خال روی پاست
ز عکس خال او دل کشت سدا و یا عکس دل آنجا شد بودیدا
دل ندر روی و یا اوست در و بین پوشیده شد این از شکل است

۷۱ اگر هست این لاکه کمال
 چرا باشد آخر مختلف حال
 کس چو چشم غمخوار است
 کس چون لاف او در خط است
 کس رسد چو آن وی چو ما
 کس تا یک چون لاف نیست
 کس سجده بود کاشی کشت
 کس دوزخ بود کاشی کشت
 کس بر تر شود از بهشت کس
 کس مژد بزیر توده خاک
 پس از زهد و ورع کرد کار
 شراب و شمع و شاد کار

سوال

شراب و شمع شاد چیه
 خراباتی شدن آخر چه نوعی است

جواب

شراب و شمع شادین معنی است
 که در همه صورتی او را
 شاد است بجز شمع و شاد
 بود شاد و نه نور او را
 ز شاد بد دل موسی هم شد
 شمش آتش و شمع شاد

ابن کثیر

۷۲ شراب و شمع جان آن نور است
 ولی شاد بهمان آیت کبری است
 شراب و شمع و شاد جمله شاد
 مشو غافل ز شاد بازی است
 شراب نخودی در کشت زنا
 مگر از دست خود بیابی اما
 بخور می تا ز خویشت در این
 وجود قطره با دریا رساند
 شبانی خور که جاش می
 پیاله چشم باد و خوار است
 شرابی طلبی ساغر و جام
 شراب در دوزخ و ساقی آشنایم
 شمع خور ز جام و چه باقی
 تقسیم ربهم اور است ساقی
 ظهور آن می بود کز نوشت
 ترا پاکه دهد در وقت مستی
 بخور می و ارمان خود را کرد
 که بدستی بهست از نیکو
 کسی کو شد از در کا حق
 حجاب ظلمت اور بهتر از نور
 چو آدم را ز ظلمت صند
 ز نور بلیس ملعون آمد
 اگر آینه دل را زد و داد
 چو خور آبیند از روی چشم

مخبر

۷۴ زرویش تو چون برمی افتاد
 بسی شکل جانی بروی افتاد
 جهان جان درو شکل جاست
 جایش اولیا را آفتاب است
 شده زو عقل کل حیران بدوش
 قاده نفس کل احلقه در گوش
 همه عالم چه یک نماند است
 دل همه ذره پیمان او
 خردست ملائک است و جاست
 بهوست زمین است آسمان
 فلک سرکش تیره در کجای
 بود در دل با مید کی کوی
 ملائک خورده صاف از خرد
 بجزعه ریخته دروی بن خا
 غاصر کشته زان بجزعه سرخوش
 قاده که در آب که درش
 زبوی بجزعه کا کاشاده در خا
 برآمد می تا شد بر افلاک
 ز عکس او تن پر مرده جان کشت
 ز بان ش جان فسرده رون
 جهان خلق از و سرکشیدیم
 ز خان مان خود برکشیدیم
 یکی از بوی در دش عاقل آمد
 یکی از رنگ صافش ناقل آمد

شکار
 برین
 قیت

دیکر

یکی از نیم جبهه کشته صادق
 یکی از یک صراحی کشته عاشق
 یکی دیگر کفنه و برده یکبار
 می و میخانه و ساقی و شمار
 کشیده همه دمانده دین باز
 زهی در یادک رنده افز
 در آتش میده هستی یکبار
 فرخت یا فدا قرار و کار
 شده فارغ ز زنجیر شکست
 کرده دامن پرچمه آبات

اشاره بحبه ابائی شدن

خراباتی شدن ز خود در بستی
 خودی کفر است اگر چه پارت است
 نشانی داده اندت از خرابا
 که التوحید استقاط الاضافا
 خرابات از جهان شمالی است
 مقام عاشقان لایالی است
 خرابات شیمان مرغ جاست
 خرابات استمان لامکا
 خراباتی خراب اندر جاست
 که در صحرای او عالم سبر است
 خرابایت چمد و نهایت
 نه آغازش کسی دیده نه یافت

یکی از یک صراحی کشته عاشق
 می و میخانه و ساقی و شمار

۷۳

۷۵ اگر صد سال در وی می شتابی نه خود او نه کسی با زیاده
 که وی نذر و پاپا و پاپا همه نه مومن نه نیک کار
 شراب بخوردی در کشته تبرک جمله خیر و شکر کشته
 شرابی خورد و هر یک که او کافرا فرغت یا فدا از نیک از نمان
 حدیث اجزای شطح طامات خیال خلوت نور و کرامات
 بوی در وی زد دست داده ز ذوق نیستی مست او فدا
 عصا و کوه و شیخ و مسواک کرد کرده بدردی جمله راپاک
 میان آب و گل افشان خیزن بجای شکر آن ز دیده زین
 که می از سه خوشی در عالم نمانده چون شاطران کردن افزون
 که می از روی سیاهی رو بدیوای که می از سنج رو بر سردا
 که می اندر سماع شوق جانان شده بی پا و سر چون چرخ کردن
 به نغمه از مطرب شنیده بدو وجدی از آن عالم رسید

۷۶ سماع جان آخر حرف و صورت که در هر پرده همری نهفت است
 ز سر پرو کن کشید دلی نه تو مجر که شسته از بر نیک و بر بو
 فروخته با صاف مرق همه رنگ سیاه و سپرد ازرق
 یکی همانه خورده از می صفا شده زان صوفی صافی نوا صفا
 بجان خاک فر ابل پاک رفته ز هر چه آن دیده از صدیک کشته
 گرفته دامن ندان خار ز شیخی و مریدی کشته پز آ
 چه شیخی و مریدی این چه میدان چه جای زهد تقوی این چه میدان
 اگر روی تو باشد در که همه بت و زنار و ترسانی ترا

سوال

بت و زنار و ترس آیدین کوی کیم کفر است و کز چیست کوی
 بت اینجا نظر عشق است و حد **جواب** بود زنار بستن عقد خدمت
 چو کفر و دین بود قائم هستی شود تو حید عین بت پرستی بود

۸۷ چو ایشیا هستی ز مظاهر ازان جمله کی بت باشد آ
 نگو اندیشه کن امیرد عاقل که بت از رویستی نیست باطل
 بدان کایزد تعالی خالق او ز نیکو هر چه صادر گشت نیکو است
 وجود آنجا که باشد محض خدا اگر شریعت در وی آن عجز است
 مسلمان که بدستی که نیست بدستی که دین بت پرستی است
 و کرمش کن ز بت کا گشتی کجا در دین خود کما گشتی
 ندید او از بت الا خلق ظاهر بدین علت شد اندر شرع کا
 تو هم کمر زو نیستی حق بچنان بشر اندر خوانندت مسلمان
 ز اسلام مجازی گشته پیرا اگر کفر حقیقه شد پدید
 درون برتری جانیت بچنان زیر کفر ایمان است بچنان
 همیشه کفر از تسبیح حق است وان من شیئی کفر است بجا چه
 چه سیکویم که در او افتادم فخر هم بعد جا هست اولت

۸۸ بدان خویله رخ بت اگر است که گشتی بت پرست از حق بخوا
 بنو کرد و بگو گفت و بسو بود نگو کرد و نگو گفت و نگو بود
 یکی بین دیکی گوی دیکی دان بدین هم آمد اصل فرع ایمان

اشاره بر تمار

نظر کردم بدیدم اصل کار نشان خدمت آمد عقد زنا
 نباشد اهل نشر معلول ز هر چه زکری که بر وضع اول
 میان در بند چون مردان در آرد زمره او نو بعد
 برخش علم جوکان عبادت ز میدان در ریا کوی رعنا
 ترا از بهر این کار گشته اند و کفر چه خلق بسیار فریدند
 پدر چون علم ما دست اعمال بسان قره لعین است اجول
 نباشد پیر انسان کی نیست مسیح اندر جهان پیش از کی
 ربا کن ترهات و شطح و طامات خیال نور بسباب گراما

نشانست از حق بخوا
 ننگ سیکویم که در او افتادم
 فخر هم بعد جا هست اولت

۷۹ - کرامات تو اندر حق پرستی
 خزان کبر و ریاء و عجب پرستی
 خزان هر چه خیر کان از باب است
 همه اسباب ستر ارج مگر است
 ز ابلیس لعین بی شهادت
 شود پدید از ان خرافات
 که از دیوارت ایگانه زبانه
 کمی در دل نشیند که در اندام
 همی داند تو احوال پنهان
 در آرد در تو کفر و فسق و عصیان
 شد طبیعت امام و درستی تو
 بد و لیس کن بد بینا کی بری تو
 کرامات تو که در وجود غایب است
 تو فرعونی و این دعوی خداست
 کسی که در است با حق آشناست
 نیاید هرگز از وی خود نمایی
 همه روی تو در خلق است نه
 مکن خود را بدین علت گرفتار
 چه با عابد نشینی مسخ کردی
 چه جای مسخ مگره نسخ کردی
 بسا در هیچ با غامت مگر بود
 که از فطرت شوی تا که کونیا
 تلف کردی بهرزه نایزین
 نکوئی در چه کار است خندان

بجز

بجیت لقب کردند ز شوش
 خری رهپو کرده ز بی ریش
 فاده سروری کنون بحال
 ازین کشند مردم جمله بد حال
 نکرده حال عورتا چگونه
 فرستاد هست در عالم نمون
 نمونه بازین امیر و حساس
 خراور که نامش مست خناس
 خرازا پن همه در تنگ آن
 شده از جمل پیش آهنگ آن
 چون خواجه قصه آخر زمان کرد
 بچندین جا ازین معنی پان کرد
 بین کنون که کور و کوشان شد
 علوم دین همه بر آسمان شد
 مانند اندر میانه و حق آرم
 میندارد کسی از جاهلی شرم
 همه احوال عالم باز کونه است
 اگر تو غافل نگر که چون است
 کسی که ز باب لعن و طرد و
 پدر نیکو بد کنون شیخ وقت
 خسته کیش آن فرزند طالع
 که اورا بد پدر با جد صالح
 کنون باشی خود کردی کوی
 خزیرا که خری هست از خورتر

۸۱ چو اولای عرف الرحمن بود
 چکونه پاک کرد اندر آ
 اگر دارد نشان با خدیج بود
 چکونیم چون بود نور علی نور
 پسر کونیک را و نیک
 چو میوه زبده سرخ زیت
 ولیکن شیخ دین کرد و نیکو
 ندانند نیک از بد بد نیکو
 مریدی علم دین آموختن بود
 چراغ از نور او افروختن بود
 کسی از فرده علم آموختن کرد
 ز خاکستر چراغ فروختن کرد
 مراد دول می آید کزین کار
 بندم بر میان خویش ز نام
 ندران معنی که من شهرت نام
 بلی دارم ولی ان هست نام
 شریکم چون جنس آمد درین کار
 خمولم بهتر از شهرت بسیار
 در کرباره رسید انعامی حق
 که بر حکمت مگر از الهی و حق
 اگر کناس نبود در محاکمات
 همه خلق او شنیدند از کلمات
 بو جنیت آخر علت ضم
 چنین آمد جهان اسلام

بزرگوار
 مراد دول
 ندران
 شریکم
 در کرباره
 اگر کناس
 بو جنیت

در آخر

ولی صحبت با اهل مکریز
 عبادت خواهی از عبادت پند
 نکرد و جمع با عادت عباد
 عبادت میکنی مگر ز عباد

اشاره به سوره

ز ترسانی غرض تجرید دیدم
 خلاص از رتبه تقلید دیدم
 جناب قدس حدت میر جانا
 که سیخ بقار را ایستاد
 ز روح اسپید اگشت این کار
 که از روح القدس آمد یاد
 هم از اسد در پیش تو جانان
 که از روح القدس وی نشا
 اگر بایه خلاص از نفس ناسو
 در آن در جناب قرب لاهوت
 هر آنکس که مجرد چون ملک شد
 چو روح الله بر چارم ملک شد

عجبت
 عجب
 عجب

تمثیل

بود مجوس طفل شیر خواره
 نیز و مادر اندر کاهواره
 چو گشت او بالغ و مرد زنده
 اگر مرد است همراه پدر

۸۴ عناصرم تو را چون نظمیت تو فرزندی پدر ابائی مملو
از آن گفت عیسی که هری که آبتک پدر دارم بی بالا
تو هم جان پدر سوی پدرش بدر هوشند همایان بدو
اگر خواهی که گردی پیش او از جهان چغندر کس انداز
به دو مانده میران نماند که خبرک انشاید او مرد
نسب چو در سب طلب کن تجر و او در ترک کن
بهر نیتی هر که فرود شد فلان نقت وقت او شد
هر آن نسبت که پیدا شد نزار و حاصلی خبر که در وقت
اگر شهوت بودی در سنان بهما جمله میباشی فسانه
چه شهوت در میان کار کرد یکی مادرشان دیگر بد شد
نمی گویم که مادر باید کسیت که با ایشان بگرمت بایست
نهاده ناقصی نام خوا سوید بر لب کرده بر آ

عبدالله

عد و خویش افروزند خوانی ز خود چکانه خویشاوند خوانی
رفیقان که با تو در طریقت پی هزل ای برادر هم رفیقند
بجوی جد اگر مکن نشینی از ایشان من حکویم تا چه منی
همه فسانه و افسون پیدا بجان خواجگه کاخا شیدا
بردی و ارباب خج در آنچه در لیکن حق کس ضایع کردن
ز شرع اریکد تفتیقه حاصل شوی در هر دو کون دین معطل
حقوق شرع را زینهار مکن و لیکن خویش را هم مکن
ز روز نیت الامیدم بجا بگذر چون عیسی مریم
حسینی شون هر قید و مذاب در آوریدین مانند زان
ترا تا در نظر اغیار و غیرت اگر در مسجدی آن عین میرا
چه بر خیزد ز پشت کسوتی شود بجهت و مسجد صورت در
نمیدانم بهر حالی که هستی خلاف نفس دارون کسوتی

مراد از این کلمات
در بیان صحت و کمال
و کمال صحت و کمال

۸۵ بت فرزند و ترسانی و ناتوس
 اشارت شد هم برتر کناس
 اگر خواهی کردی بنده خدا
 میباشو برای صدق و اخلاص
 برو خود از راه خویش بگر
 بهر یک لحظه ایمان از کسی
 باطن نفس با چون بست کا
 مشور رضی بدین اسلام طاعت
 زنو هر لحظه ایمان تازه کردن
 مسلمان شو مسلمان مسلمان
 بسی میان بود که کفر زاید
 نه کفر است آن که زو ایمان
 ریاضت و نماز و سجده
 بکن حسرت و بر بند زار
 چو پیر یا شواند کفر فرود
 اگر مردی بده دل ابرود
 مجرد شو هر هست از او
 تبر سزاده ده دل ابرود
 سکار

اشاره ببت و ترساجب

بت ترساجب چه نورست با
 کز روی تیان دارد نظار
 کند او جمله دلها را دشا
 کهی کرد و منعی کا به سقا

بنکار

۸۲ زهی مطرب که در یک نغمه نش
 زند در خرمن صدراهدش
 زهی سانی که او از یک پیله
 کند خود دو صد هفتاد ساله
 رود در خانه است شینا
 کند اخون صوفی رفانه
 و کرد مسجد آید در هر گاه
 نه بگذارد در و یک مرد گاه
 رود در مدرسه چون مستو
 نغمه از وی شود چاره محمور
 ز غمش زایدان چاره شسته
 ز خان مان خود اواره شسته
 یکی مؤمن کرد کار او کرد
 همه عالم پر از شور و شوشه او کرد
 خرابات از لبش مهور شسته
 مساجد از خوش برپور شسته
 همه کار من از وی شد شیه
 بدو دیدم خلاص از نفس گاه
 دلم از دانش خود چون شسته
 ز عجب و سخت و تلپسین شسته
 درآمد از درم آن بیت سحر گاه
 مر از خواب غفلت کرد گاه
 ز روی خلوت جان گشت روشن
 بدو دیدم که تا خود گیتیم

۸۷ چو کردم درخ خوش نگاه
 بر آید از میان جانم آهی
 بر لبش که ای شیدا سوس
 بسیر شد عورت اندر نام و موس
 بین تا علم کبر و زهد و بندت
 ترا ای نارسیده از که داد
 نظر کردن بر دیم نیم عت
 همی زرد هزاران له طاعت
 علی ایچله رخ آن عالم آرا
 هر امان نمود اندم سب با
 چو دید آن که ز روی خور
 بر بزم کس ار جان خود
 یکی همینه پر کرد و من داد
 که از آب می آتش درین قواد
 کون گفت از می رنگ می
 نفوس شسته هستی فرو شوی
 چو آشامیدم آن چمانه را پاک
 در افتادم برستی بر رخاک
 کون نه نیمم فر خود نه نیمم
 نه بهیام نه نمورم نه نیمم
 کوی چون چشم او دارم همی
 کوی زلف او با شدم در آتش
 کوی ز روی خود در کلیم
 کوی از روی او در ششمین

زودت
 زودت
 زودت
 زودت

ارزان

العالم علیکم السلام
 الخدم الخدم الخدم
 و بطاعه اقا رضا
 صلوات الله علیه
 و علی آله و صحبه
 اجمعین

قاعده

از آن کاشن که فهم شد بنا
 نهادم نام آن الکشن راز
 درواز زاردل کلکهاست
 که تا اکنون کسی مگر کجاست
 زبان سوسن و جمله کویاست
 عیون کرس او جمله پناست
 تامل کن چشم دل یکامیت
 که تا بر خیزد از پیش تو شکست
 بین معقول و مغفول تحقیق
 مصفا کرده در علم و تقی
 بچشم منکری منکر در خوا
 که کلها کرد اندر خم تو خا
 نشان شناسنی پاسی
 شناسنی حق در حق شناسی
 غرضین جمله این با گر کنی
 عزیز ی کویدم محبت برو با

بنام خویش کردم خم پایان
 همه عاقبت محمود کردن
 تمام فیتاین
 حساب الفرمایش جناب قدوة العارفين بن الشاکين
 طاهر المحسنه

در آن کاشن که فهم شد بنا
 نهادم نام آن الکشن راز
 درواز زاردل کلکهاست
 که تا اکنون کسی مگر کجاست
 زبان سوسن و جمله کویاست
 عیون کرس او جمله پناست
 تامل کن چشم دل یکامیت
 که تا بر خیزد از پیش تو شکست
 بین معقول و مغفول تحقیق
 مصفا کرده در علم و تقی
 بچشم منکری منکر در خوا
 که کلها کرد اندر خم تو خا
 نشان شناسنی پاسی
 شناسنی حق در حق شناسی
 غرضین جمله این با گر کنی
 عزیز ی کویدم محبت برو با



Handwritten text in Persian script, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.



